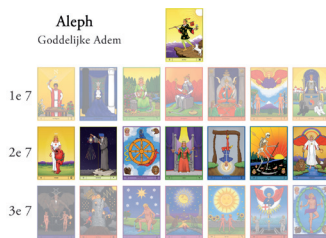


NB: Tarotkaart 8 staat op groot formaat afgebeeld onder **Voorbeelden**

Tarotkaart 8 - Kracht

We zien een vrouw die de bek van een leeuw openhoudt. De leeuw vlijt zich om de vrouw heen en het kost haar weinig moeite om hem in bedwang te houden. Net zoals in de vorige kaarten staat de vrouw symbool voor ons onderbewustzijn. De leeuw symboliseert de **levenskracht** in de natuur. De vrouw kan de leeuw volledig controleren en sturen. De felgele lucht is een link naar de Zon, die de hele natuur belevendigt. Er zijn geen tekenen van menselijk ingrijpen in de natuur. Alles is **natuurlijk**. Het hele beeld straalt **kracht**, **vitaliteit** en **gezondheid** uit.

7 wetten



Tronen
Serafinen
Cherubijnen
Heerschappijen
Krachten
Machten
Principalen
Aartsengelen
Engelen
Mensen
Dieren
Planten
Mineralen



Kracht is de 1e kaart in de 2e reeks van 7 Tarotkaarten. De kaarten 8 t/m 14 vertegenwoordigen 7 **kosmische wetten**. De eerste 7 kaarten kunnen we direct op onszelf betrekken, maar deze 7 gaan over wetmatigheden die *buiten ons* bestaan. Deze wetmatigheden spelen zich af op een abstract niveau in het grote bouwwerk van de schepping. Omdat wij een onderdeel van de schepping zijn, kunnen wij ons in veel gevallen wel verplaatsen in de werking van zo'n wet. In 4 van deze kaarten zien we dan ook een mens als archetypisch beeld. Deze kaarten kunnen ook *net* een ander effect hebben. Het kan zijn dat er aanvankelijk weinig lijkt te gebeuren, maar dat je later gaat herkennen *waar* en *hoe* een wet werkt. Kaart 8 verbeeldt

de wet van verwerking

Hij wordt ook wel genoemd: **de wet van omzetting** of de **wet van suggestie**. In het Engels: the **law of digestion**. Om tot een beter begrip van deze wet te komen, moeten we hier een stap maken naar het grote overzicht. De schepping wordt gemaakt door een reeks Engelen (bewustzijn of intelligenties). Zij worden de **hiërarchieën** genoemd, omdat ze samenwerken in een hiërarchisch systeem. Een deel van dat hiërarchische systeem is waarneembaar hier op aarde, maar het merendeel van die bewustzijn leeft in de hogere dimensies. Hiernaast zijn de namen van de hiërarchieën weergegeven. De bovenste 9 zijn *creatieve* hiërarchieën, omdat zij samen de schepping maken en onderhouden (zij worden op diverse plaatsen in de Bijbel genoemd). De Goddelijke naam **Elohim** kan uitgelegd worden als *alle creatieve hiërarchieën bij elkaar* (de uitgang *im* is altijd meervoud). Wij zijn in principe ook een creatieve hiërarchie, maar wij zijn de innerlijke connectie met deze bewustzijn verloren. Dat is de *val van de mensheid* en daarmee leven we *in afzondering*. De Tarotkaarten zijn ontworpen om ons weer te verbinden. De diepste werking van kaart 8 is dat we ons weer bewust worden van de **suggestie** van onze ziel, welke **omzetting** van energie er in ons plaats zou kunnen vinden, opdat we weer een bewust werkzame creatieve hiërarchie kunnen worden.

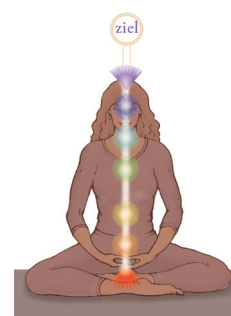
De wet van **omzetting** werkt binnen elke schakel van de creatieve hiërarchieën. Een hogere hiërarchie geeft een impuls (een Mantra) door aan een lagere hiërarchie en die werkt die impuls op zijn niveau uit. Het cijfer **8** laat deze werking op een abstracte manier zien. Bovenin wordt de impuls gegeven, in het midden wordt de **suggestie omgezet** en onderin is het resultaat. Elke hogere hiërarchie instrueert en bestuurt een lagere hiërarchie. Geen van deze hiërarchieën heeft een ego-structuur (zoals de mens) en daarmee stroomt er door elke 8 energie omlaag en weer omhoog.

Alles stroomt door en samen manifesteren ze de schepping (de hemel en de aarde in Genesis). Het is één groot systeem, waarbij er steeds een lagere, een meer samengetrokken energievorm ontstaat. In de figuur rechts is dat schematisch weergegeven. Op elk niveau is er een *suggestie* en een *omzetting* en uiteindelijk wordt hiermee onze fysieke wereld gevormd. In principe loopt er één soort energie door al deze achten (deze omzettingen) en we kunnen die energie **universele levenskracht** noemen. In de Kabbalah wordt die kracht **Shekinah** genoemd. Shekinah kan vertaald worden door: *Goddelijke aanwezigheid*, *Alomaaanwezigheid* (Omnipresence) of *Heilige Inspiratie*. De Kabbalisten noemen haar: *Zij die binnenin woont* (**She who lives within**). Deze universele levenskracht is waarneembaar in ons eigen lichaam. Er is een energiekanaal dat (op etherisch niveau) verticaal door ons lichaam stroomt. Via dit kanaal communiceert onze ziel met onze chakra's en ons lichaam. In het Sanskriet heet dit kanaal **Sushumna** en de levenskracht heet **Kundalini**. In de Oosterse vechtsporten wordt deze levenskracht **Chi** genoemd. Nu is Kundalini een bekende term in de yoga en heeft de naam **Shekinah** alleen betekenis voor de Kabbalist. Daarom wordt er hier vaker over Kundalini gesproken dan over Shekinah. Beide namen gaan over **She who lives within**

In essentie is **Kundalini** een **zeer sterke kracht**, maar bij de meeste mensen is zij sluimerend. Ons leven wordt nu beheerst door een overdaad aan mentale activiteiten en daarmee zijn we veel minder gericht op hoe ons lichaam voelt en hoe de energieën daarin stromen. Als je echt de tijd neemt om alles stil te laten worden in jezelf (en dat duurt even), kan je je bewust worden van deze *subtiële energiestroom*. In diepe meditatie kan de Kundalini ervaren worden als een zacht pulserende beweging in je wervelkolom (of meer in het midden van je lichaam). Sommige mensen ervaren een golvende beweging die omhoog komt. Het beeld van een opgerolde slang die vanuit de stuit omhoog rijst, wordt in veel culturen gebruikt om deze kracht te verbeelden. Een **leeuw**, een **slang** of een **draak**, het zijn allemaal symbolen voor de Kundalini. De gekrulde staart van de leeuw in kaart 8 is een verwijzing naar de slang. De leeuw in deze kaart is **rood** en dat symboliseert de Kundalini als een sterke, dynamische kracht.

- Kaart 8 gaat over de kundalini, zoals die door ons lichaam (door de sushumna) loopt. In de yoga wordt dat gezien als een slang die vanuit het basis-chakra omhoog komt. Hiernaast staan de woorden voor *kundalini* en *slang* in het Hebreeuws: **Shekinah** en **Nachash**. Als we de letterwaardes van deze woorden bij elkaar optellen, komen ze beide op 7. Ze hebben hetzelfde **kerngetal**, *ze werken met dezelfde resonantie*. Als de Shekinah in ons werkt, worden 7 chakra's aangeraakt.

- De kundalini-vrouw in kaart 8 is fysiek sterk, maar haar aandacht is *sensitief* en *zacht*. Deze kaart laat zien dat *het vrouwelijke in ons* op een zachte, subtiële manier de oerkracht van de Kundalini kan beheersen en aansturen. Het is zaak dat we voorzichtig met de leeuw omgaan, want in principe is de leeuw sterker dan wijzelf. De Kundalini in onszelf is verbonden met de universele levenskracht die door alle hiërarchieën loopt. Daardoor is het mogelijk dat onze Kundalini tijdelijk in een hogere frequentie komt. Op zo'n moment stroomt er meer energie door ons heen dan puur nodig is voor ons *fysieke aanwezig zijn*. We kunnen met die *overexposure* magie plegen. Hier ligt een connectie tussen kaart 1 en kaart 8. Beide kaarten zijn **geel** en ze staan allebei aan het begin van een reeks van 7.



שכינה

Shekinah

She who lives within

5 - 50 - 10 - 20 - 300

385 - 16 - 7

נחש

Nachash

Slang

300 - 8 - 50

358 - 16 - 7

De Magiër (ons zelfbewustzijn) heeft een plan om iets te gaan manifesteren en de vrouw van kaart 8 (ons onderbewustzijn verbonden met de *Kracht van Shekinah*) kan bewust *extra* levenskracht door ons heen laten komen. **Samen** zijn zij in staat om magie te plegen. Dat is *niet* het directe doel van deze kaart, maar het behoort wel tot de mogelijkheden. Magie plegen wordt verder besproken bij de volgende kaart, de Kluizenaar. De vrouw symboliseert ons onderbewustzijn en *zij* houdt zachtjes de mond van de leeuw vast. Ze begeleidt hem met zachte hand. Ons onderbewustzijn *kan* omgaan met de Kundalini-kracht, maar alleen als het rustig is en niet actief in een persoonlijke setting van haast, angst en verlangens. Dat kan alleen als ons onderbewustzijn in de diepe rust van kaart 2 is. Daarom draagt de vrouw een *witte jurk*. De personen in de eerste 7 kaarten (m.u.v. 6) dragen allemaal een wit onderkleed. Hun verschillende kleuren in bovenkleding en hun attributen maken duidelijk wat hun aparte kwaliteiten zijn.

Symbolen



Dit is de eerste kaart met *alleen witte kleding* en dat duidt erop dat ons onderbewustzijn in haar oorspronkelijke (ongeprogrammeerde) staat de Kundalini kan beheersen. Als ons onderbewustzijn in deze pure staat is, zijn we weer een logisch onderdeel van de natuur en zijn we ook afgestemd op wat de natuur nodig heeft. Ons onderbewustzijn in kaart 8 is verbonden met al het leven op aarde. Daarom is het hart van de vrouw *in vlammen*. Haar hart is actief en liefde is haar raadgever. Haar hart is een verfijnd mechanisme waarmee ze zichzelf en haar omgeving empathisch kan voelen. Ze houdt van de leeuw en daarom is de sterke leeuw *tam* in haar handen. We kunnen dit op onszelf betrekken. Als ons hart actief is, zijn we ons bewust van onze omgeving (mens en natuur) en dan wordt de Kundalini-kracht vanzelf op de juiste manier gebruikt. Het beeld van kaart 8 zal ons onderbewustzijn de juiste impressies geven waarmee we de Kundalini kunnen **beheersen**. Dat kan je niet bedenken, dat kan je alleen *voelen*.



- De verbinding tussen de vrouw en de leeuw wordt gesymboliseerd door de krans van rode rozen. De rozen symboliseren verlangen en de krans heeft de vorm van een **8**, waar een doorgaande energiestroom doorheen gaat. *Er is een verlangen van de vrouw naar de leeuw en een verlangen van de leeuw naar de vrouw*. Er is een verticale communicatie tussen mens en dier en die wordt geleid door liefde. Er is een *natuurlijke hiërarchische samenwerking*. **Kracht** is een actieve 8, die menseelijke (spirituele) impulsen verbindt met de dierlijke, fysieke wereld. De lemniscaat boven haar hoofd is een horizontale 8 (gelijk kaart 1) en die symboliseert haar verbinding met het Goddelijke plan, dat buiten de tijd bestaat. De verticale 8 (mens-dier) is *in het moment* en de 8 boven haar hoofd is de verbinding met het plan (dat buiten de tijd bestaat). *Ons onderbewustzijn* (in zijn pure balans-staat) is verbonden in ruimte en tijd met het Goddelijke plan.

- Net als de Magiër in kaart 1, is de vrouw in kaart 8 heel geconcentreerd. Ze kijkt naar de aarde. Ze heeft blote voeten en daardoor heeft ze goed contact met de aarde, met de fysieke realiteit. De natuur op de achtergrond doet erg denken aan de paradijs-scène van kaart 6, de Lovers (die gaat ook over het verbinden van hoog en laag). De paarse bergen met de witte pieken symboliseren het causale rijk (open en ontvankelijk). Wat opvalt is dat er *geen blauw* in de kaart zit. De natuur is groen, dus de rivier van kaart 2 zal wel door het bos stromen, maar *we zien het water niet*. **Dat is het mysterie van deze kaart**. Ons onderbewustzijn werkt volgens de wetten



van het element water (kaart 2 = water, blauw, spiegeling, geheugen). Ons onderbewustzijn werkt altijd, het staat altijd *aan*. Als we naar kaart 8 kijken, geven wij ons onderbewustzijn de **suggestie** van geel en rood. **De wet van kaart 8 werkt als we naar kaart 8 kijken.** Ons onderbewustzijn verwerkt wat we zien: het geel is de Zon en de levensenergie van de Aleph. Het rood is van de leeuw, maar dieper is dat het rood van de Keizer (visie en structuur). Dit is de verborgen boodschap van deze kaart: in principe kunnen wij de Kundalini-kracht beheersen vanaf het mentale niveau (het overzicht van de Keizer). Dat kan alleen als **wij waardig wit dragen**, als ons onderbewustzijn in rust en balans is.

Kaart 8 verbeeldt de letter **Teth**. Teth betekent **slang** en dat heeft betrekking op de innerlijke ervaringen met Kundalini. Kundalini zorgt voor alle pulserende bewegingen in de natuur. Een kind dat zich verveelt wiegt zachtjes met zijn lichaam, een hond kwispelt met zijn staart, een vis *spiraalt zich* door het water en ons lichaam maakt golfbewegingen als we seksualiteit beleven. Het is allemaal ***She who lives within***. Het zal niemand verbazen dat het sterrenteken **Leeuw** bij deze kaart hoort. De kaart vibreert als een warme zomerdag in augustus. Mensen die onder dit teken geboren zijn, hebben veel energie en ze kunnen soms heel krachtig aanwezig zijn.

8 is een symbool waar energie *doorheen gaat*, maar het is ook een belangrijk getal in de Gematria, want 8 is het kerngetal van **Yehovah**. **Yehovah is Kracht**. In de energiestroom die *door* de 8 gaat, is elke hiërarchie verbonden. **8 betekent in verbinding zijn.** Dat is de eigenlijke **kracht** van deze kaart, dat **we verbonden zijn**. **Kracht gaat over het verbonden zijn met God.** In meerdere Sephirs vinden we plaatjes waarin de Naam YHVH verbeeld wordt als een man die staat. De eerste Heh worden zijn armen en de tweede zijn benen. Dit gaat in principe over dezelfde realiteit: *dat God in ons leeft* (zie de adem oefening bij kaart 4, de Keizer). Heh is kaart 4 en de Heh zit 2 keer in YHVH. $2 \times 4 = 8 = \text{Kracht}$.



5 - 6 - 5 - 10
26
8



Lamed



- Alle gele Tarotkaarten zijn sterk verbonden. De Magiër in kaart 1 trekt energie van de Aleph (prana, Zon) samen in 1 punt en richt die op de tafel (in de aarde). Kaart 8 gaat over *hoe* energie van een hoger niveau verwerkt wordt in het lagere niveau. De impuls komt van de ziel van de vrouw, de verwerking vindt plaats in haar *hart* en het resultaat is dat ze de leeuw kan besturen. We kunnen de **Aleph**, de ziel van kaart 0, op kaart 8 plaatsen en dan wordt duidelijk hoe de 8 door ziel en hart loopt. De beweging van de 8 door deze kaart lijkt heel erg op de **Lamed**, de letter van kaart 11. Het verklaart waarom in sommige oude Tarotkaarten de 8 en de 11 verwisseld waren. Dan was kaart 8 Justice en 11 de vrouw die een leeuw temt.



8



11



טוב
Tov goed



Visualisatie

- De uitleg van deze kaart begon met een groot abstract overzicht, maar we eindigen heel dichtbij. **Kracht** gaat over de Goddelijke levenskracht en hoe die binnen de reeks van hiërarchieën in een **8-vorm** omgezet en verwerkt wordt. De hiërarchieën op aarde zijn: mens, dier, plant en mineraal. Tussen hen vindt er een *omzetting van kracht* plaats als de een de ander **opeet**. Een plant krijgt energie als hij een mineraal via zijn wortels opneemt. Dieren krijgen energie als ze planten eten. Een mens krijgt kracht en energie als hij een dier of een plant opeet. Hier is *verwerking* dus letterlijk **digestion** en **vertering**. De lagere hiërarchieën (rijken op aarde) zijn *dienstbaar* aan de hogere. Het domesticeren van dieren past dus in het grote plan. Als dat goed lukt, kan er woordloos contact zijn tussen mens en dier. Een paard dat je met liefde en respect behandelt, zal je bevelen perfect opvolgen. Een strijder te paard is één met zijn paard in het gevecht. Een jachthond heeft maar één doel: precies dat dier uit het veld halen dat de jager wil hebben. Een hond die goed behandeld wordt, *hecht* zich aan zijn baas. Mens en dier passen heel natuurlijk in het hiërarchische systeem. Er zijn dus al heel veel momenten dat je in verbinding bent met de Goddelijke oerkracht die door deze kaart gaat. **Kracht is natuurlijk.**

- Bij kaart 5 kwam het woord **Tov** ter sprake. Hier kunnen we snappen wat er in dit woord gebeurt. De Hiërophant in kaart 5 *verbindt* de mannelijke en de vrouwelijke focus naar de levensenergie en dan is het **goed** (Tov betekent *goed*).

Bij deze kaart ligt het voor de hand dat je jezelf bij de visualisatie **in** de vrouw verplaatst. Voor een man is dat wellicht een beetje raar, maar als je alle vormen echt om je heen voelt, went het snel. Maak het realistisch. De mond van de leeuw is warm en vochtig, maar hij vlijt zich wel tegen je aan. Je kan rust voelen als je hier *in* bent. Het geel en het rood om je heen is heel actief, maar je bent zelf wit en sereen. Je kan je gewaarworden van de stroom van de 8 die door je heen loopt. Dit is een vrouwelijke kaart en je gaat *op gevoel* verkennen hoe je dit archetype kan worden. Kijk hoe je je hart ervaart. Je hart kan de verbinding voelen met de leeuw, maar ook de verticale lijn waar je in verbonden bent. Dat kan de verbinding met de lemniscaat zijn, maar ook met de Aleph-energie van de gele lucht (je ziel). Je kan bewust vlammen in je lichaam visualiseren op hart-hoogte. Net als in kaart 3, is hier de omgeving heel belangrijk. De hele natuur is wakker, doordrenkt van levenskracht en je staat zelf op een open plek in die natuur. In de verte zijn de hoge paarse bergen van kaart 0, de Aleph en je ademt de gele prana-lucht in. Alles is *energie, flow* en *doorstroming*.

- Het is mogelijk dat je in het meditatieve stuk na de visualisatie een zicht krijgt op de lijn van je ouders en je voorouders. Daar zitten ook een heleboel *verwerkingen* in die in jezelf doorwerken (vaak in de vrouwelijke of de mannelijke lijn). Dat zijn ook aan elkaar geschakelde 8'en. Je hoeft daar verder niks mee, je onderbewustzijn spiegelt het gewoon terug. Als je *weet* waar dingen vandaan komen, kan je ze beter een plek geven. Het heeft geen zin om daar een ander patroon (gedachtenvorm) *tegenover* te zetten. Dan blijf je je leven regelen vanuit je persoonlijkheid. Met het mediteren op de Tarotkaarten kom je steeds meer in een *ongeconditioneerde staat van zijn*, waardoor het Goddelijke potentieel in jezelf wakker kan worden.